

郵便作業の練習用や自動化試験用等に使用する目的で作成された切手の角コーナー

マグリットの絵画切手

マグリット(1898-1967)はベルギー出身のシュルレアリスムの代表的な画家です。彼はありふれたものを描きながら、それらを組み合わせる事によって、非日常的な世界を作りだしました。



ル・ルトゥール(帰還) 1940 年制作 マグリット生誕 100 年 ベルギー・フランス共同発行



黒魔術 1943年制作



記憶 1948 年制作



光の帝国 1954年制作



心の琴線 1960 年制作



ピレネーの城 1961 年制作



王の博物館 1966 年制作



生活の術 1967 年制作

文化人切手I

文化人とは、主に芸術や学問、医学の分野で活躍した人。今回は、1949年 から1951年までの文化人切手(第一次)の作品です。

野口英世 (1876-1928) 1949.11.3.



坪内逍遥 (1859 -1935) 1950.5.23.



狩野芳崖 (1828 -1888) 1951.2.27.



福沢論吉 (1834-1901) 1950.2.3.



九代目団十郎 (1838 -1903) 1950.9.13.



内村鑑三 (1861 -1930) 1951.3.23.



夏目漱石 (1867-1916) 1950.4.10.



新島襄 (1843 -1890) 1950.11.22.



樋口一葉 (1872 -1896) 1951.4.10.

