

## ミュシャの絵画切手

沖 政広

アルフォンス・ミュシャ(1860-1939)はチェコスロヴァキアの画家。女優サラ=ペルナルのポスターを手がけたことで名声を得る。女性に花や流線を組み合わせた華麗なデザインで、アールヌーボーを代表する人物となった。\*



健康であれ、健康の祝福の泉で(ミュシャの娘を描いた部分)  
シート上部に壁画全体を配する 1932年制作 2015年発行



ヒヤシンス姫  
1911年制作 1968年発行

arkb

運命の女たち  
ALFONS MUCHA'S WOMEN

2018.4.21 SAT ▶ 5.27 SUN

10:00~20:00 (ギャラリーへの入場は19:30まで) 毎週水曜日 休館

福岡アジア美術館 福岡市博多区下川崎町3-1  
tel: 092-263-1100

【主催】FKA毎日放送  
【協賛】福岡市、福岡県、福岡県教育委員会、福岡市教育委員会、福岡県工業連邦  
【協賛】福岡県文化芸術振興財団、西日本リビング新聞社、LOVE FM、西日本放送

<http://arkb.jp/mucha/>



ビザンティン風の頭部:ブルネット  
1897年制作 2000年発行



原故郷のスラヴ民族(部分)  
1911年制作 1990年発行

\*"ミュシャ [Alfons Mucha]", デジタル大辞泉, JapanKnowledge, <https://japanknowledge.com>, (参照 2023-01-10)

チェコスロバキア出身の画家アルフォンス・ミュシャの絵画切手を紹介します。