

## シン・ゴッホの宇宙

沖 政広

トピカルでは、ネコと絵画切手を集めていて、今回は絵画切手を紹介します。絵画切手は、特に印象派以降の画家の絵画切手を収集対象としていますが、その中でも人気が高いゴッホの絵画切手についてまとめてみました。ゴッホ(1853-1890)は、オランダ出身の印象派の画家です。彼の絵画作品を、年代順(①オランダ時代、②パリ時代、③アールル時代、④サン・レミ時代、⑤オーヴェール時代)に分類し、それぞれ静物画、風景画、人物画に分けて紹介しています。彼の作品の中で特に有名な「ひまわり」と「自画像」については独立させて紹介しました。今作は、昨年「第18回絵画切手展」に出品した作品を一部修正したものです。



ローヌ川の星月夜 1888年制作

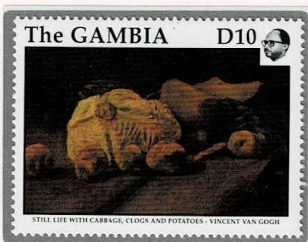
## 【参考文献】

- 1) 「もっと知りたいゴッホ 生涯と作品」 関府寺 司著、東京美術、2007
- 2) 「印象派切手絵画館」 江村 清著、日本郵趣出版、2014
- 3) 「絵画切手クラブ会報 第225号」 日本郵趣協会 絵画切手研究会著、2020
- 4) 「ゴッホ切手のチェックリスト」 江村 清、絵画切手クラブ会報
- 5) 「ゴッホの宇宙」 小林 英樹著、中央公論新社、2010
- 6) 「ゴッホ展：没後120年」 クリス・ストルウェイク [ほか] 編、東京新聞、2010

## I オランダ時代 (1881.12.-86.2月)

ゴッホは1853年、牧師の息子としてオランダで生まれた。聖職の道をめざすが挫折し、1880年に画家になる決心をした。オランダ時代では、農民や田園風景を暗い色調で描いた。

### 【静物画】



静物(キャベツ, 木靴など) 1881

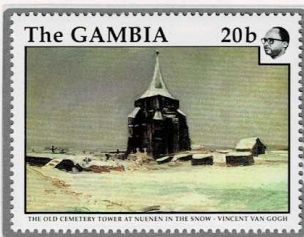


聖書のある静物 1885

### 【風景画】



風の凧いだスヘフニンヘン  
海岸 1882



雪のヌエネの古い教会の塔  
1885



夕暮れの農家 1885



BULB FIELDS - VINCENT VAN GOGH 1853-1890

TANZANIA

400/-

チューリップ畑 1883

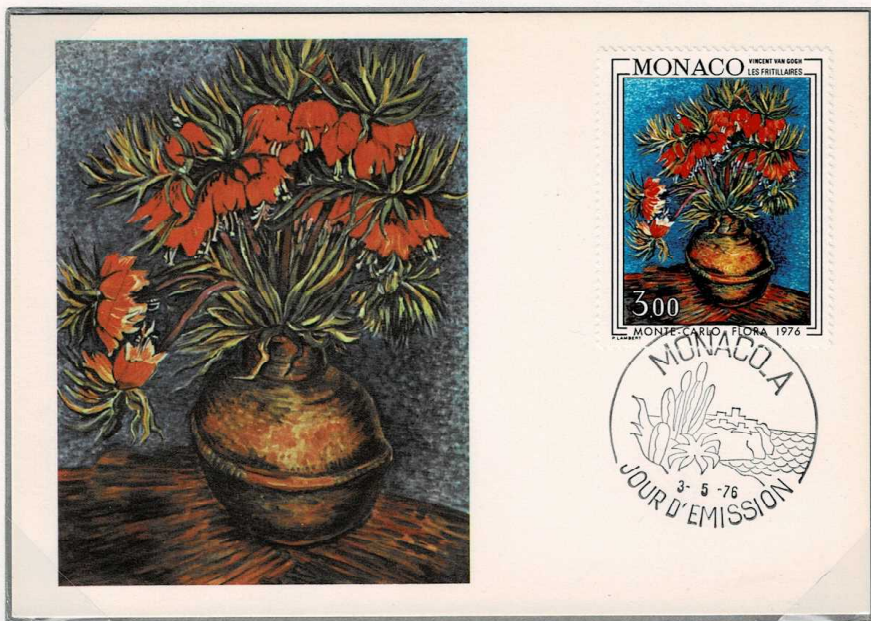
# Vincent Van Gogh

Ⅱ パリ時代

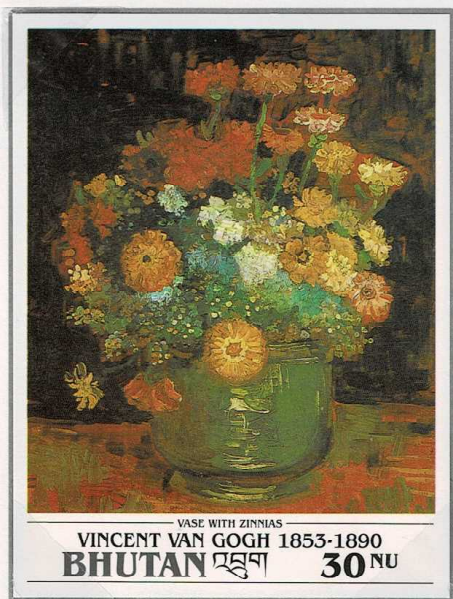
1886.3.-88.2月

オランダを発ち、ベルギーの美術学校に入るが教師と衝突し、弟のテオを頼りにパリへ向かった。  
 パリでは最新の絵画や多くの画家と出会い、彼の作品が劇的に変化していった。

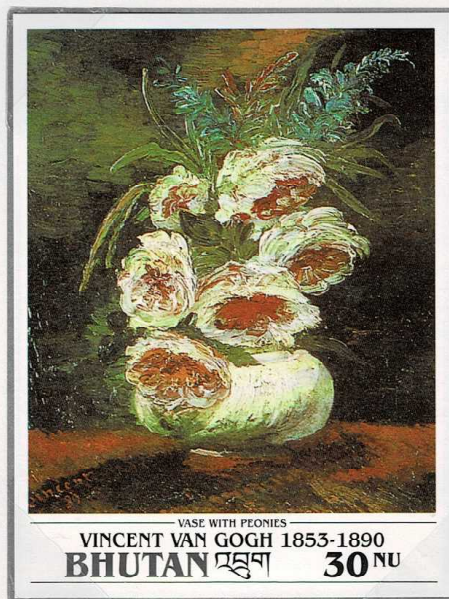
【静物画】



銅の花瓶に入ったヨウラクユリ 1887



水盤のヒマワリとバラなどの花 1886



花瓶の芍薬 1886

# Vincent Van Gogh

Ⅱ アルル時代【静物画、風景画】

1888.2.-89.5月

パリ生活に疲れ、陽光の溢れる南仏アルルへ向かう。  
この地で芸術家が集まる共同体をめざしたが、集まったのはゴーギャンだけだった。

【静物画】



オレンジの入った籠 1888



瓶、レモン、オレンジのある静物 1888



コーヒーポット、カップ、果物のある静物 1888



花をつけた  
アマンダの枝  
1888



西洋爽竹桃と本 1888



ゴーガンの  
椅子  
1888

【風景画】



花咲く杏の果樹園 1888

# ゴッホのひまわり

ゴッホの作品では「ひまわり」が特に有名だが、描いた時期は短く  
パリ時代～アルル時代に集中的に描かれている。



四輪の枯れたヒマワリ 1887



花瓶の 14 輪のひまわり  
1889

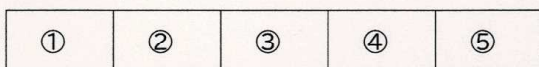


花瓶の 14 輪のひまわり  
1889

花瓶の 14 輪のひまわり  
1888

## 自画像①

ゴッホは約 40 点の自画像を残しているが、オランダ時代の自画像はなく、パリ時代に約 30 点描いている。アルル時代が 4 点、サン・レミ時代が 3 点だけである。<sup>5</sup>



- ① 芸術家としての自画像 1886年春
- ② 自画像 1887年7月中旬-8月
- ③ 麦わら帽を被った自画像 1887年夏
- ④ 灰色のフェルト帽の自画像 1887年9-10月
- ⑤ 芸術家としての自画像 1888年1月



自画像 1887年春

(失われた国や地域：ヨーロッパ)

### カルパト・ウクライナ

(切手発行：1939年に一種のみ発行)

場所：東ヨーロッパ（現在はウクライナのザカルパッチャ州）

歴史：13世紀頃からハンガリー領であったが、オスマン帝国領、オーストリア帝国領を経て、1919年7月チェコスロバキア領となった。ウクライナ人が多く住む地方で、1939年3月15日、スロバキアの独立と同時にカルパト・ウクライナ共和国として独立したが、それまで自己の領土であると主張していたハンガリー王国が3月16日侵攻し、3月17日にはカルパト・ウクライナ全土をハンガリー王国が併合し3日間しか存在しなかった。3日間の間に切手1種を発行している。

その後、第二次世界大戦中にソビエト連邦が占領し、戦後編入されたが、ソビエト連邦崩壊後はウクライナの領土となっている。



1939. 3. 15 記念  
カルパト・ウクライナ第一回議会  
Sc - CS 254B



参考：ソビエト占領中に発行された切手  
1945. 6 普通 (紋章)  
Mi - UA : CU 81

## 写真で見るスタンプショウはかた2022

詳細な記録は別途に報告していただく予定ですが、スタンプショウはかた2022の様子を写真で報告します。



【展示作業中】



【展示作業中】



【受付】



【郵便局臨時出張所】



【ジュニア展表彰者】



【参観者】



【切手商ブース】

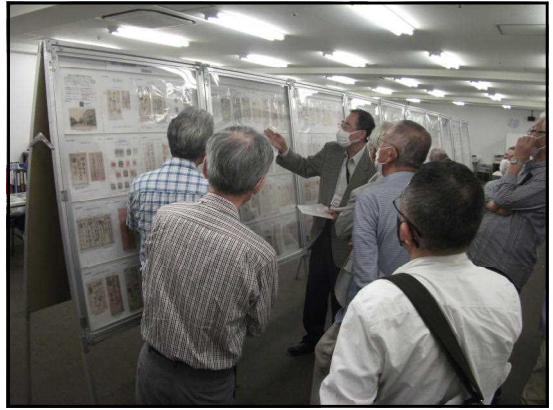


【切手商ブース】





【作品解説 田畑氏】



【受講者】



【後片付け後集合写真】（お疲れ様でした）

### 【表紙について】

先月、私のコレクション拝見で切手趣味週間を見ていただいたが、見返り美人の初日カバーが未収集であった。最近、ようやく入手できたので紹介する。版元は詳しくないが多分渡辺版である。70年以上前のものであるが、シミ無く、なかなか美麗だと思う。 (矢)

追伸：先月号の表紙について、偽消し印であることが複数の方より連絡があった。消印の状況から甚だ疑わしいとは思っていたので、ショックはないのですが、少し残念。ニセモノ集のコレクションに納めるとしよう。情報ありがとうございました。

目次	切手趣味週間見返り美人初日カバー	表紙
	コレクション拝見「シン・ゴッホの宇宙」	沖 政広 1
	スタンプショウはかた2021 1リーフ展より⑬	松元和博 7
	スタンプショウはかた2021 1リーフ展より⑭	小島純二 8
	新切手ニュース	9
	トピックス 人権研修参加、趣味週間切手?	10
	スタンプショウはかたアンケート結果・人気投票・イベント案内	11
	お知らせ 1月例会日時 郵趣オンライン会議	11
	スタンプショウはかた2022 1リーフ展より①第1位	末永満次 12
	写真で見るスタンプショウはかた2022	13
	表紙について	14

## 例 会 報 告

☆日時：2022年10月2日 13:00～15:00

☆会場：大名公民館地域団体室

☆出席者：井戸垣，沖，片山，角崎，  
小島，柴田，塩田，下村，末永，  
鈴木，高田（隆），原田，平尾，  
松井，松元，矢羽田，吉永  
(以上17名)

○ スタンプショウはかた関連  
全九州ジュニア切手展の審査を行  
い，協議の結果，各賞を決定した。

スタンプショウはかたのDM発送  
作業は小島氏がすべて終わらせてい  
たので，例会での作業はなかった。

当日は，昨年同様，ご来場カード  
の記入，体温測定，手指の消毒，マ  
スク着用をお願いします。

パインスタンプさんから新会場の  
提案がありました。ももちパレスを  
利用すれば，広い会場で，会場費を  
現在より安く抑えることが可能。し  
かし，予約は6カ月前からしかでき  
ません。また，来年10月は工事中で  
使えません。今後の検討内容です。

○ 来年1月例会は，7日（土）にも  
もちパレスの会場が予約出来ました。

(記録：矢羽田教昭)

福岡支部ブログ

<https://jpsfukuoka.blog.jp/>

### \*\*\* 12月例会のご案内 \*\*\*

日時……12月4日（日）午後1時～

会場……大名公民館地域団体室

内容……コレクション拝見 角崎氏

◎ 1月例会の案内（予定）

7日（土）：ももちパレス

：大名刺・お年玉

：コレクション拝見 未定

**編集後記** スタンプショウはかたお疲  
れ様でした。関連の詳細は来月号で  
報告します。▼最近，平成時代の切  
手を整理始めました。デザインから  
どのシリーズのものか判別できない  
ものが多数ありました。カタログを  
じっくり見たのはずいぶん久しぶり  
です。いろいろ発見もありました。  
▼アビスパは最終節まで纏れる大混  
戦でしたが無事J1残留が決定しま  
した。ホークスはリーグ戦僅差の2  
位，クライマックスも残念でした。  
来年に期待しましょう。▼来週は福  
岡マラソンがあります。来月良い報  
告ができるよう頑張ります。

発行 〒811-0216 福岡市東区上和白1336-1-1

田畑裕司 TEL 092-673-153

編集 〒838-0215 朝倉郡筑前町篠隈678-10

矢羽田教昭 TEL 0946-42-0545

E-Mail: supercoolna@eos.ocn.ne.jp